

ERA MEGLIO CASSIUS CLAY



ERA MEGLIO CASSIUS CLAY

REGIA E DRAMMATURGIA
Rita Frongia

PERSONAGGI E INTERPRETI
Clara > **Angela Antonini**
Tex > **Gianluca Balducci**
Jimmy > **Stefano Vercelli**

disegno luci **Fausto Bonvini**
produzione **Artisti Drama APS**

durata **50 minuti**

foto di **Antonio Fical**

DRAMA **ARTISTI DRAMA APS**
www.dramateatro.it/produzioni
segreteria@dramateatro.it
3281827323

con il sostegno di





NON POSSIAMO RIVELARE LA TRAMA DELLA COMMEDIA, NON GIOVEREBBE AL PUBBLICO,
POSSIAMO DIRE CHE CI SARÀ UNA **FESTA** E CHE I PERSONAGGI PRINCIPALI SONO TRE:

JIMMY, EX PUGILE
TEX, EX PROMESSA DEL PUGILATO
CLARA, EX ATTRICE, ORA ANIMATRICE DI FESTE PER BAMBINI



Clara viene ingaggiata come animatrice di feste per bambini da Tex che vuole fare un regalo a Jimmy.

Clara si ritrova in un luogo che non sembra propriamente una casa e...

- Ops, ma i bambini non ci sono!

Tex ride come un dodicenne, sembra proprio un dodicenne!, Jimmy sta in sedia a rotelle e sorride così candido che Clara sceglie di rimanere.

Una festa può rivelarsi la più triste delle situazioni ma l'arte della commedia farà in modo che ciò che ha peso rimanga nascosto, come le nocche dei pugili sotto le garze.



foto di Antonio Fical

HANNO SCRITTO...

IL MISTERO E LA GRAZIA DI CASSIUS CLAY
di Michele Pascarella

su [Gagarin Orbite Culturali](#) 15/09/2021

**ERA MEGLIO CASSIUS CLAY:
L'ARTE DI COLPIRE DI INCONTRO**
di Enrico Pastore

su [blog.enricopastore.com](#) 02/07/2021